

## ¿QUÉ TE PROPONEMOS?

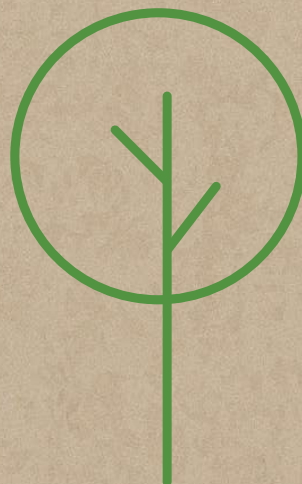
Que te unas a nosotras para concienciar sobre la problemática ambiental que afecta tanto al propio entorno, nuestro municipio, como al conjunto del planeta, fomentando una actitud crítica a la vez que constructiva, en un diálogo donde se debatan alternativas orientadas a la resolución del problema medioambiental a través del trabajo directo con la performance artística.

Te proponemos una jornada-taller como espacio de experimentación y creación artística para la reflexión de problemas ambientales.

Expresarnos y comunicarnos a través del arte de la acción (performance), en un diálogo en el que también tienen cabida las demás artes, como las artes escénicas, la música, la poesía y las artes plásticas.



#artesostenible



### CONTACTO:

629 139 544

[crescenica@gmail.com](mailto:crescenica@gmail.com)

[www.lagodotescenica.es](http://www.lagodotescenica.es)

laGodot  
esCénica



# LA PERFORMANCE ARTÍSTICA

UN RECURSO PARA EL DESARROLLO SOSTENIBLE





## ¿QUÉ ES LA PERFORMANCE ARTÍSTICA?

La performance es un arte de acción que, en la mayoría de las ocasiones, presenta un tema/problema (social, ambiental...) y lo lanza a la sociedad para despertar en ella una reflexión que lleve a la toma de conciencia, a la acción y a la transformación. La performance desde el punto de vista activista, generadora de conciencia y motivadora de la acción para el cambio.

La performance tiene parentescos con la acción poética, la poesía visual, el arte conceptual y otras expresiones del arte contemporáneo. Es un arte vivo, donde la acción y la estética son fundamentales. Es un arte que bebe de otras artes: la música, la pintura, la danza, el teatro.

El arte “pretende ser un acto político, artístico y transformador de la mirada, que involucra a la sociedad con su realidad a través del reflejo o la exposición de ésta, convirtiendo en agentes a las personas participantes”

(Díaz, I., 2017, p. 100).

## ¿CÓMO LO HAREMOS?

Con una metodología activa y participativa, con técnicas y métodos interactivos. Los conocimientos que se transmiten están contextualizados en las vivencias de las personas participantes.

Se enseña a partir de lo que están viviendo. El problema ambiental sobre el que se trabaja (consumo insostenible de los recursos y su impacto sobre el medio ambiente) está directamente relacionado con la realidad social, cultural y ambiental de las personas jóvenes.

La performance que se trabaja en este proyecto pretende impulsar un cambio en la sociedad, una performance cuyo máximo interés es el de informar, educar, transformar, crear conciencia sobre temas/problemas que afectan a la humanidad. En este proyecto en concreto, el arte desde el punto de vista ambiental, el arte como generador de conciencia para una acción ambiental sana, sostenible y transformadora.

### FASES

1. Se realizará convocatoria para la captación de jóvenes de 15 a 30 años hasta un máximo de 15 participantes.
2. En 4 sesiones, cada una de 3 horas de duración, con material específico para el conocimiento de la problemática ambiental que afecta tanto al propio entorno como al conjunto del planeta,
3. En la 4ª sesión, y para finalizar las fases se realizará la performance creada en las pasadas sesiones, consiguiendo así impulsar un cambio en la sociedad desde el punto de vista ambiental.

## ¿A QUIÉN VA DIRIGIDO?

La idea es que las personas jóvenes utilicen la performance no sólo para conocer y profundizar en el problema ambiental que nos atañe (consumo insostenible de los recursos y su impacto ambiental en el planeta), sino además para que, a través de ella, acerquen este problema a las personas de su comunidad.

Con el recurso de la performance, las personas jóvenes no sólo aprenden (reciben conocimientos), sino también experimentan (crean una performance ambiental) y enseñan (muestran la performance ambiental a las personas de su comunidad).



**DIRIGIDO A JÓVENES DE 15 A 30 AÑOS**